

KALBAGTIMES

EDISII 13 / OKTOBER 2022



Sambutan...

Adil Ka' Talino,
Bacuramin Ka' Saruga, Basengat Ka' Jubata

Segala Puji bagi Allah yang telah memberikan kami kemudahan sehingga kami dapat menyelesaikan buletin KALBAGTIMES yang terbit setiap tanggal 15.

KALBAGTIMES terbit atas timbulnya rasa perlu untuk memberikan informasi terkini seputar kantor untuk menambah pengetahuan pegawai di Kanwil DJBC Kalimantan Bagian Timur.

Semoga dengan adanya KALBAGTIMES mampu meningkatkan motivasi kinerja pegawai dalam menciptakan inovasi dan ide-ide lainnya demi kemajuan instansi.

Akhir kata, selamat membaca cess!!!

TIM

PELINDUNG

Kukuh Sumardono Basuki

PENANGGUNG JAWAB

Irwan

PEMIMPIN REDAKSI

Widyo Tutuko

REDAKTUR

Anggraeni Dinda
Ersa Adisty

EDITOR

Anggraeni Dinda

FOTOGRAFER

Ersa Adisty

Table of contents

04 Hari Pangan Sedunia

- Sejarah Hari Pangan Sedunia

06 Highlight

- Ancaman Resesi 2023
- ORO022 : Pilihan Berharga Untuk Meracik Masa Depan
- Presidensi G20 UkirSejarah

15 Seputar Kantor

- Kegiatan seputar Kantor Wilayah dan Kantor Pelayanan

22 Penerimaan

- Penerimaan Bea Cukai Kalbagtim s.d. September 2022 : 105,88%

24 Lain-Lain

- Review Film Mencuri Raden Saleh
- Sejarah Lukisan Raden Saleh
- Quiz

@bckanwilkalbagtim



Hari Pangan Sedunia

16 Oktober 2022





SEJARAH HARI PANGAN

Sejarah peringatan hari pangan sedunia bermula dari konferensi FAO ke 20, bulan Nopember 1976 di Roma yang memutuskan untuk dicetuskannya resolusi No. 179 mengenai World Food Day. Resolusi disepakati oleh 147 negara anggota FAO, termasuk Indonesia, menetapkan bahwa mulai tahun 1981 segenap negara anggota FAO setiap tanggal 16 Oktober memperingati Hari Pangan Sedunia (HPS). Tanggal tersebut dipilih karena merupakan lahirnya Organisasi Pangan dan Pertanian PBB atau Food and Agriculture Organization (FAO) of the United Nation, yakni 16 Oktober 1945, di Quebec, Kanada.

Tujuan dari peringatan HPS tersebut adalah untuk meningkatkan kesadaran dan perhatian masyarakat internasional akan pentingnya penanganan masalah pangan baik ditingkat global, regional maupun nasional. Penyelenggaraan peringatan Hari Pangan Sedunia (HPS) merupakan konsekuensi keikutsertaan Indonesia sebagai anggota FAO. Acara diselenggarakan lintas departemen dan sebagai vocal point FAO di Indonesia, Menteri Pertanian menetapkan Departemen Pertanian sebagai departemen utama (leading institution) penyelenggara HPS.





ANCAMAN RESESI 2023?

"Tekanan inflasi global sudah direspons berbagai negara dengan kenaikan suku bunga yang drastis dan cepat,"

ungkap Sri Mulyani

Menteri Keuangan Sri Mulyani memproyeksikan ekonomi dunia akan mengalami resesi ekonomi pada 2023. Dia mengatakan negara Indonesia tengah mewaspadai kenaikan suku bunga yang berpotensi menimbulkan gejolak pasar keuangan.

Kenaikan suku bunga yang dilakukan oleh bank sentral negara-negara di dunia berpotensi menimbulkan resesi global.

Sri Mulyani pun menyebut sejumlah negara yang secara agresif mengerek suku bunga untuk menahan gejolak inflasi, seperti Inggris, Amerika Serikat, dan Uni Eropa. Selain negara-negara maju tersebut, kenaikan suku bunga secara agresif juga dilakukan oleh bank sentral negara emerging market seperti Brasil dan Meksiko.

Highlight

Jadi kita harus mewaspadaai spill over yang akan berpotensi menimbulkan gejolak di pasar keuangan," kata Sri Mulyani.

Lanjut Sri Mulyani, kondisi ini akan menimbulkan dampak bagi pertumbuhan ekonomi. "Bank Dunia memperkirakan jika bank sentral di seluruh dunia melakukan peningkatan suku bunga secara cukup ekstrem dan bersama-sama, resesi global akan terjadi pada 2023,"

Penyebab Ancaman Resesi Ekonomi 2023 Menanggapi hal itu, Direktur Center of Economics and Law Studies (Celios), Bhima Yudhistira, menjelaskan penyebab munculnya ancaman resesi global 2023. Menurut dia, hal itu karena ada tiga jalur transmisi yang terjadi.

Pertama, kata Bhima, jalur dari pengetatan moneter, di mana negara-negara maju meningkatkan suku bunga secara agresif. "Itu bisa memicu arus modal keluar dari negara-negara berkembang," ujar dia melalui sambungan telepon Sabtu malam, 1 Oktober 2022.

Selain itu jalur tersebut juga bisa menyebabkan pelemahan nilai tukar rupiah terhadap dolar Amerika Serikat. Indikatornya dolar index mengalami kenaikan yang cukup signifikan, sekarang angkanya di antara 112-113, itu 17 persen sejak awal tahun dolar index naik.

Jalur transmisi kedua melalui perdagangan. Berdasarkan baltic dry index, telah terjadi penurunan jumlah kontainer. Itu menunjukkan volume perdagangan sudah mulai turun atau anjlok.

Adapun pengaruh transmisi perdagangan adalah kepada permintaan komoditas, yang selama ini Indonesia bisa berbangga pertumbuhan ekonominya masih terjadi karena di-support komoditas tambang dan perkebunan. "Tapi kalau sudah mulai ada tekanan dari sisi permintaan negara maju, terus menurun gitu, maka harga komoditasnya juga turun," katanya.

Bhima mencontohkan CPO yang harganya sudah kembali ke posisi Juni 2021, dan minyak mentahnya juga sudah terkoreksi. Itu bisa mempengaruhi surplus perdagangan di banyak negara juga devisa dari hasil ekspor.

Kemudian yang ketiga jalur transmisi yang paling berisiko itu adalah soal krisis pangan. Bhima menilai hal itu transmisinya tercepat kedua setelah sektor moneter atau sektor keuangan. Karena, dia berujar, pangan ini ada 30 negara lebih yang melakukan pembatasan ekspor pangan, sehingga proteksi pangan dilakukan di banyak negara.

Sementara, Bhima melanjutkan, ada masalah lain yaitu sebentar lagi musim dingin, serta gandum juga masih terganggu oleh perang di Ukraina. "Ini khawatirnya akan memicu lonjakan harga pangan di banyak negara," ucap Bhima. "Tiga transisi itulah ya (penyebabnya)."

Sementara itu, menurut Pengamat Perbankan, Keuangan, dan Investasi dari UGM, I Wayan Nuka Lantara, menyebut bahwa resesi yang akan terjadi kedepannya disebabkan oleh lonjakan inflasi sebagai dampak dari konflik Rusia-Ukraina.

"Peningkatan inflasi tersebut diikuti oleh kebijakan pengetatan moneter oleh bank sentral di negara Eropa dan Amerika dengan menaikkan tingkat bunga acuan yang akan berdampak juga pada kebijakan yang diambil bank sentral di negara lainnya," kata dia seperti dikutip dari laman Universitas Gajah Mada, Jumat 30 September 2022.

Apabila bunga acuan meningkat, Wayan melanjutkan, biaya modal dan bunga kredit yang akan ditanggung bisnis juga akan naik. Dampak lanjutannya biasanya diikuti oleh mata uang lokal yang melemah terhadap mata uang asing. Dan bila suatu negara memiliki banyak pinjaman dalam mata uang asing baik oleh pemerintah maupun swasta maka jumlah mata uang lokal yang akan dikeluarkan untuk membayar pinjaman dalam mata uang asing juga akan meningkat.

"Jika kondisi tersebut tidak membaik, maka kombinasi rentetan harga produk yang meroket, inflasi yang meningkat, bunga acuan kredit yang naik, serta pelemahan mata uang lokal pada akhirnya akan berisiko menyebabkan terjadinya krisis atau **resesi ekonomi** global," paparnya.





Resesi Ekonomi

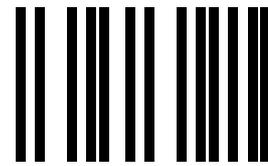
PDB atau pertumbuhan ekonomi suatu negara negatif selama 2 kuartal berturut-turut

Krisis Ekonomi

Keadaan yang mengacu pada penurunan kondisi ekonomi drastis yang terjadi di sebuah negara

Depresi Ekonomi

Mirip seperti resesi, namun depresi ekonomi biasanya lebih parah dalam hal besar dan lamanya kontraksi ekonomi berlangsung



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

RESESI, KRISIS & DEPRESI EKONOMI

— A P A B E D A N Y A ? —



ORI 022

Pilihan Berharga
**UNTUK MERACIK
MASA DEPAN**

Pemerintah kembali menawarkan ORI kepada masyarakat Indonesia dengan seri ORI022 sebagai alternatif investasi yang aman, mudah, terjangkau dan menguntungkan. ORI022 merupakan seri ORI ke-22 yang diterbitkan oleh Pemerintah dan penjualannya dilakukan secara online melalui e-SBN.

Layaknya seperti masakan yang memiliki komposisi bervariasi untuk menciptakan makanan yang bermanfaat untuk kesehatan. Sama halnya dengan investasi ada yang imbal hasilnya rendah, tetapi risiko juga rendah dan ada yang imbal hasilnya tinggi, tetapi risiko juga tinggi.

Hal ini bagaimana kita sebagai masyarakat Indonesia harus pintar-pintar dalam meracik kehidupan dengan mengimbangi asupan yang kita makan untuk kesehatan tubuh serta kesehatan finansial dengan memilih investasi yang aman, berisiko rendah, dan tentunya dijamin oleh negara untuk masa depan yang lebih baik.

Karakteristik ORI

- Berbentuk tanpa warkat (scripless) dan dapat diperdagangkan antar Investor Domestik
- Kupon tetap (fixed rate)
- Ada potensi capital gain/loss
- Minimal pembelian Rp1 juta, maksimal Rp5 miliar

1. Registrasi

Registrasi dapat dilakukan setiap saat bahkan sebelum masa penawaran SBN Ritel dibuka. Calon Investor dapat mendaftarkan diri pada sistem elektronik yang disediakan oleh Mitra Distribusi (Midis), dengan menginput data-data.



2. Pemesanan

Setelah registrasi berhasil, Calon Investor melakukan pemesanan ORIO22 dengan sebelumnya membaca ketentuan dalam Memorandum Informasi. Pemesanan hanya dapat dilakukan pada saat masa penawaran ORIO22.

KUPON ORIO22

5,95% P.A.



3. Pembayaran

Setelah pemesanan diverifikasi (verified order), Calon Investor mendapatkan kode pembayaran (billing code) melalui email/sms sesuai kebijakan masing-masing Mitra Distribusi.

4. Konfirmasi

Setelah pembayaran, Calon Investor akan memperoleh NTPN (Nomor Transaksi Penerimaan Negara) dan notifikasi completed order serta akan memperoleh alokasi ORIO22 pada tanggal setelmen/penerbitan. Setelah setelmen, investor dapat meminta Bukti Konfirmasi Kepemilikan ORIO22 kepada Mitra Distribusi.

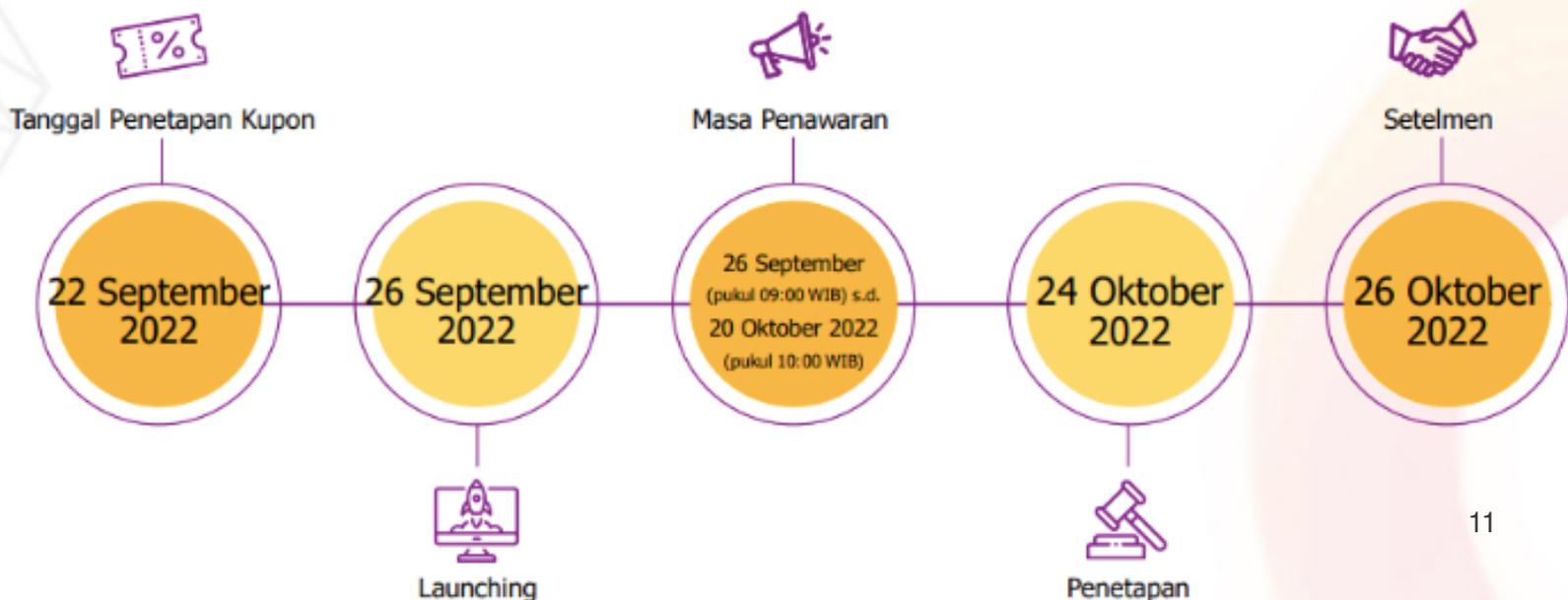


KEUNTUNGAN INVESTASI ORI

Berikut ini adalah keuntungan jika kita berinvestasi ORI antara lain:

- Kupon dan Pokok dijamin oleh Undang-Undang
- Kupon ditawarkan lebih tinggi dibandingkan rata-rata tingkat bunga deposito bank BUMN
- Kupon dengan tingkat bunga tetap sampai pada waktu jatuh tempo
- Kupon dibayar setiap bulan.
- Dapat diperdagangkan di Pasar Sekunder (antar Investor Domestik).
- Tersedianya kuota harga beli (bid price) dari Mitra Distribusi atau Pihak lain yang bekerja sama dengan Mitra Distribusi.
- Berpotensi memperoleh capital gain.
- Dapat dipinjamkan atau dijaminkan kepada pihak lain (sesuai dengan kebijakan di masing-masing Mitra Distribusi).
- Dapat diperdagangkan di organized OTC melalui Electronic Trading Platform (ETP).
- Masyarakat turut serta mendukung pembiayaan pembangunan nasional

Jadwal Penerbitan ORI022



PRESIDENSI G20 INDONESIA UKIR SEJARAH MELALUI PENGUMPULAN FINANCIAL INTERMEDIARY FUND (FIF) MENCAPAI USD 1,4 MILIAR

Jakarta, 14/10/2022 Kemenkeu – Presidensi G20 Indonesia tahun ini telah mengukir sejarah melalui pengumpulan Financial Intermediary Fund (FIF) yang diselenggarakan oleh Bank Dunia untuk memastikan kecukupan dan keberlanjutan pembiayaan untuk pencegahan dan respon pandemi di masa depan. Hal itu disampaikan pada Pertemuan Menteri Keuangan dan Gubernur Bank Sentral (FMCBG) Keempat yang diselenggarakan pada 12-13 Oktober 2022, di Washington DC, Amerika Serikat.

Total komitmen FIF dari donor penggagas adalah sebesar USD 1,4 miliar, dan anggota mendorong tambahan komitmen secara sukarela. G20 juga menyambut baik keanggotaan dan perwakilan inklusif PPR FIF dari negara-negara berpenghasilan rendah dan menengah, organisasi masyarakat sipil, dan lembaga donor, di mana WHO memegang peran sentral.

Selama pandemi, lembaga keuangan telah menerapkan berbagai kebijakan luar biasa untuk meningkatkan fungsinya sebagai intermediasi dalam mendukung perekonomian. Di saat dukungan kebijakan diperlukan untuk memitigasi dampak negative dari pandemi, penerapan dukungan kebijakan yang terlalu lama dapat menimbulkan risiko terhadap stabilitas keuangan.



Kemudian saat pemulihan pandemi sedang berlangsung, G20 menantikan laporan akhir exit strategies dan mitigasi scarring effect pada sektor keuangan, serta upaya untuk mengatasi kerentanan di Lembaga Keuangan Non-Bank (NBFi).

G20 juga berkomitmen untuk terus memperkuat sektor keuangan global melalui peningkatan pemantauan risiko dan melalui optimalisasi manfaat teknologi dan digitalisasi. Dalam konteks ini, G20 menyambut baik penilaian FSB mengenai pengawasan dan regulasi “stablecoin” global, serta aktivitas pasar asset kripto dan menerima panduan akhir oleh BIS CPMI dan IOSCO yang menegaskan bahwa Prinsip untuk Infrastruktur Pasar Keuangan berlaku dalam pentingnya pengaturan stablecoin yang sistematis.

Selain itu, G20 juga berkomitmen untuk terus mengeksplor implikasi keuangan makro dari Mata Uang Digital Bank Sentral (CBDC) karena hal ini dapat dirancang untuk memfasilitasi pembayaran lintas batas sambil menjaga stabilitas sistem moneter dan keuangan internasional.

Di sisi lain, guna mendukung proses pemulihan ekonomi dunia yang kuat dan berkelanjutan, negara-negara G20 telah berdiskusi untuk pembangunan yang berkelanjutan, inklusif, mudah diakses dan infrastruktur yang terjangkau. Para anggota mendukung secara sukarela dan tidak terikat G20/Global Infrastructure (GI) Hub Framework tentang cara terbaik dalam menjangkau partisipasi pihak swasta guna meningkatkan investasi infrastruktur yang berkelanjutan, yang mana akan mempertimbangkan situasi negara, serta akan menambahkan investasi dari sumber lain, termasuk investasi publik dan keuangan yang disediakan oleh Multilateral Development Banks (MDBs).

Selebihnya, negara-negara G20 juga mendukung infrastruktur G20 menyokong kebijakan perangkat G20-OECD dalam memobilisasi pendanaan dan keuangan, mendukung InfraTracker 2.0 dan Ringkasan Studi Kasus G20 dalam Infrastruktur Keuangan Digital: Masalah, Praktik dan Inovasi, serta mendorong kualitas investasi infrastruktur dengan mendiskusikan pembangunan Quality Infrastructure Investment (QII) Indicators, dan juga mendiskusikan penataan masa depan infrastruktur global.



Pisang Gapit

Grilled banana with coconut
brown sugar sauce and topping
with grated cheese





BIMTEK E-MONEY KIP

Samarinda (20/09/2022) - Keterbukaan Informasi publik sangatlah penting untuk membuka peluang partisipasi masyarakat dalam mengawasi penyelenggaraan negara dan pelayanan publik. Untuk meningkatkan kualitas layanan informasi publik, Komisi Informasi Provinsi Kaltim mengadakan Sosialisasi dan Bimtek E-Money Kepatuhan periode tahun 2022 kepada badan publik yang berada di provinsi Kaltim periode tahun 2022. Kegiatan dilaksanakan di ruang WIEK gedung kantor Diskominfo Kaltim di Samarinda. Selain secara luring juga terdapat peserta yang hadir secara daring melalui aplikasi zoom.

Acara dibuka oleh Ketua Komisi Informasi Pusat - Donny Yoesgiantoro secara daring. Kemudian berturut-turut memberikan sambutan, Asisten I Pemerintah Sekretariat Daerah Provinsi Kaltim - H. Syirajuddin yang mewakili Gubernur, Kepala Dinas Komunikasi dan Informasi Prov. Kaltim- H.M Faisal, serta Ketua Komisi Informasi Prov. Kaltim - Ramaon D. Saragih. Para Kepala PPID atau Perwakilan Badan Publik di Lingkungan Kaltim baik tingkat unit vertikal provinsi maupun Kab/kota hadir baik secara luring maupun daring. Komisioner Bidang PSI Provinsi- M. Khaidir memaparkan materi bahwa terdapat 6 indikator penilaian yang



setiap indikatornya memiliki bobot nilai yang berbeda yaitu : Aspek Sarana dan Prasarana (10%), Aspek Kualitas Informasi (10%), Aspek Jenis Informasi (40%), Aspek Komitmen Informasi (10%), Aspek Digitalisasi (20%), dan Aspek Pengadaan Barang dan Jasa (10%). Selain itu dijelaskan juga tahapan penilaian e-monev tersebut..



PENGUATAN ZI MENUJU WBBM

"Pembangunan Zona Integritas menuju Wilayah Bebas dari Korupsi (WBK)/Wilayah Birokrasi Bersih dan Melayani (WBBM) merupakan langkah akselerasi guna mencapai sasaran reformasi birokrasi."

Balikhpapan (15/06/2022) - Dalam rangka membangun Zona Integritas (ZI) menuju Wilayah Birokrasi Bersih dan Melayani (WBBM) di Kanwil BC Kalbagtim, maka diadakan kegiatan penguatan secara hybrid kepada seluruh pegawai. Pegawai yg hadir secara offline mengikuti kegiatan di aula sedangkan untuk yang hadir secara online melalui aplikasi zoom.

Acara diawali oleh sambutan dari Kepala Kanwil BC Kalbagtim - Kukuh Sumardono Basuki. Beliau menegaskan bahwa kewajiban pemerintah sebagai birokrat adalah untuk memfasilitasi pelaku ekonomi agar bisa bekerja dengan sebaiknya-baiknya karena dengan itu akan tercipta banyak lapangan pekerjaan dan negara bisa mencapai kemakmuran. Lebih lanjut Kukuh menambahkan bahwa birokrat yang baik mendukung dan bukan menghambat pelaku usaha. WBBM hendaknya dimaknai sebagai komitmen bersama untuk memberikan layanan yang

terbaik demi mencapai kemakmuran negara. "Dengan atau tanpa WBBM instansi di Kemenkeu harus terus berusaha menuju menjadi agen kemakmuran" - tandas Kukuh Sumardono Basuki mengutip Menteri Keuangan. Acara inti berupa pemaparan materi terkait WBBM disampaikan oleh Kepala Bidang Kepatuhan Internal - Agung Riandar Kurnianto. WBK/ WBBM merupakan miniatur pembangunan reformasi birokrasi di unit kerja. Reformasi birokrasi tersebut dilakukan untuk mewujudkan unit kerja yang bersih dan akuntabel serta berkinerja memberikan pelayanan publik yang prima. "Pembangunan Reformasi Birokrasi membutuhkan fondasi yang kuat dari kriteria-kriteria di atas," pungkas Agung Riandar Kurnianto.

Diharapkan setelah diadakan acara ini, seluruh pegawai dapat selalu mengingat bahwa keberhasilan Pembangunan ZI menuju WBK/WBBM membutuhkan komitmen yang kuat dari seluruh pejabat dan pegawai serta dapat lebih bersemangat dalam upaya melaksanakannya



MUDA MEMBANGUN BANGSA

Balikpapan (13/20/2022) - CEFHS merupakan suatu acara yang diinisiasi oleh DJBC kepada siswa siswi SMA-SMK-MA sederajat diseluruh Indonesia. Tema CEFHS kali ini adalah "Muda Membangun Bangsa"

Kegiatan ini dilaksanakan untuk meningkatkan pengetahuan dan kesadaran generasi muda tentang kepabeanaan dan cukai. Terdapat berbagai rangkaian kegiatan sosialisasi dan lomba yang dilaksanakan secara offline dan online. CEFHS akan dibuka sampai dengan pertengahan november nanti.

Selain menyebarkan informasi CEFHS melalui sosial media, Humas Bea Cukai Kalbagtim juga berkunjung langsung ke beberapa SMA dan SMK yang ada di Balikpapan.

Sosialisasi CEFHS tersebut mendapatkan antusias dan dukungan dari para para Kepala Sekolah dan pengajar. Mereka berharap kegiatan ini dapat di laksanakan secara rutin.



TALKSHOW GEMPUR ROKOK ILEGAL



Balikpapan (05/10/2022) - Pada periode 12 September s.d. 15 Oktober 2022, Direktorat Jenderal Bea dan Cukai gencar melakukan kegiatan Operasi Gempur Rokok Ilegal baik dari sisi pengawasan di lapangan maupun kegiatan kehumasan. Salah satu kegiatan kehumasan yang dilakukan Kanwil BC Kalbagtim yaitu Talkshow Radio Gempur Rokok Ilegal di KPFM Balikpapan (95.4 Mhz).

Narasumber talkshow kali ini yaitu Widyo Tutuko - Kepala Seksi Bimbingan Kepatuhan dan Hubungan Masyarakat dan I Ketut Gede Sigra P - Pelaksana Pemeriksa Seksi Penindakan II. Dalam talkshow tersebut disampaikan penjelasan terkait apa itu cukai, fungsi utama cukai, apa saja Barang Kena Cukai (BKC), Ciri-Ciri Rokok Ilegal, dan modus-modus yang sering ditemukan saat operasi pasar rokok ilegal. Talkshow berlangsung interaktif selama kurang lebih satu jam.

Diharapkan masyarakat bisa lebih paham mengenai apa itu cukai dan rokok ilegal serta tidak membeli dan mengedarkan rokok ilegal. Apabila terdapat indikasi peredaran rokok ilegal segera laporkan ke Bea Cukai setempat.

01

JALIN SINERGI & KOMUNIKASI DENGAN MEDIA GATHERING

Balikpapan (14/10) - BCBalikpapan adakan kegiatan Media Gathering yang diikuti oleh 10 media baik media cetak, televisi, maupun online di kota Balikpapan. Media Gathering merupakan kegiatan dialog interaktif secara informal antara Bea Cukai Balikpapan dan awak media.

Acara ini dibuka oleh Kepala KPPBC TMP B Balikpapan, Awan Jogyantoro, yang sekaligus memaparkan mengenai target dan realisasi penerimaan Bea Cukai Balikpapan. Pada kesempatan ini, Kepala Seksi Penindakan dan Penyidikan, Tri Hartono, menyampaikan hasil kegiatan penindakan Bea Cukai Balikpapan atas Barang Kena Cukai ilegal dan barang larangan lainnya.

Melalui Kepala Seksi Penyuluhan dan Layanan Informasi, Wijaya Arif Nurrochman, Bea Cukai Balikpapan juga menyampaikan kembali terkait kasus penipuan yang mengatasnamakan Bea Cukai yang hingga saat ini masih menjadi isu nasional.

Diharapkan dengan adanya kegiatan ini dapat meningkatkan sinergi dan komunikasi antara Bea Cukai Balikpapan dengan insan media, untuk bersama-sama memberikan informasi kepebeanaan dan cukai yang akurat kepada masyarakat luas.



02

PRODUK UMKM INDONESIA DIPAMERKAN DI GABON

Samarinda (12/10) - Produk UMKM asal Indonesia yang dipamerkan di Hotel Hibiscus Gabon beberapa diantaranya merupakan Produk asal Kalimantan Timur yang merupakan binaan dari beberapa Instansi.

Produk pada Pameran ini merupakan produk-produk yang memiliki potensi untuk dipasarkan di Gabon. Orang yang menginisiasi pengumpulan produk-produk ini adalah PT. Sumber Alam Permata Mandiri, yang merupakan UMKM yang juga baru mulai memasuki dunia ekspor.

Semangat UMKM go export menjadi daya dukung perekonomian Indonesia di tengah pemulihan pasca pandemi.



03 PERANGI NARKOBA, BEA CUKAI BONTANG LAKUKAN TEST URINE

Bontang (05/10) - Bea Cukai Bontang berkolaborasi dengan Badan Narkotika Nasional (BNN) Kota Bontang mengadakan kegiatan screening test narkoba kepada seluruh pejabat, pegawai, dan PPNPN di lingkungan Bea dan Cukai Bontang untuk mendeteksi dan mencegah munculnya perbuatan yang mengarah pada penyalahgunaan dan peredaran gelap narkoba di lingkungan Kementerian Keuangan, khususnya di Bea Cukai Bontang.

Kegiatan dilakukan di selasar area Kantor Bea Cukai Bontang dengan diawali oleh sambutan dan arahan oleh Kepala Kantor Bea Cukai Bontang, Tri Haryono Suhud. Beliau menyampaikan komitmen Bea Cukai Bontang untuk senantiasa bersih dari narkoba dan peran kolaborasi Bea Cukai Bontang selama ini dengan BNN Kota Bontang dan aparat penegak hukum lainnya dalam perang melawan narkoba untuk menjaga Indonesia dari narkoba.

Sebelum pelaksanaan screening test, Kepala Kepala Seksi Pemberantasan, Winaryo, menyampaikan gambaran bahaya, peran BNN Kota Bontang dalam perang melawan narkoba dengan berkolaborasi dengan Bea Cukai Bontang, dan tahapan screening test narkoba yang akan dilaksanakan.

Dalam screening test yang dilakukan, ada 6 (enam) parameter tes yang diperiksa yaitu Amphetamine, Benzodiazepine, Metamphetamine, THC, Morphine, dan Cocaine dengan menggunakan Kit Answer Multidrug of Abuse Urine Test.

Di akhir Pemeriksaan, Tim dari BNN Kota Bontang menyampaikan hasil bahwa seluruh pejabat, pegawai, dan PPNPN di lingkungan Bea Cukai Bontang bersih dan tidak ada indikasi penyalahgunaan narkoba.

Ke depan, disamping kolaborasi dan sinergitas dalam penegakan hukum, kegiatan screening test ini akan menjadi bagian rutin dari sinergitas Bea Cukai Bontang dan BNN Kota Bontang.

04 PERJANJIAN KERJA SAMA BC SANGATTA & STIPER KUTIM

Sangatta (07/09) - Kepala Kantor Bea Cukai Sangatta, Benny Wismo Noegroho menghadiri Wisuda Sarjana ke-XVII Tahun 2022 Sekolah Tinggi Ilmu Pertanian (STIPER) Kutai Timur.

Pada kesempatan tersebut dilakukan pula penandatanganan Perjanjian Kerja Sama dalam bidang pendidikan, pengabdian kepada masyarakat, dan pengembangan Sumber Daya Manusia bersama Prof. Dr. Ir. Juraemi, M.Si selaku Ketua STIPER Kutai Timur.

Kerjasama antara Bea Cukai Sangatta dan STIPER Kutai Timur diharapkan dapat memberikan kontribusi positif bagi Perguruan Tinggi dalam mewujudkan Tri Dharma Perguruan Tinggi dan kinerja Bea Cukai Sangatta dalam memberikan komunikasi dan edukasi kepada masyarakat tentang Keuangan Negara khususnya di ranah Kepabeanaan dan Cukai.



PRESS RELEASE UNGKAP PEREDARAN KOSMETIK ILEGAL ASAL MALAYSIA DAN FILIPINA

Tarakan (12/10) – Sinergi pengawasan dan penindakan yang optimal terus berjalan oleh Bea Cukai Tarakan, Balai POM Tarakan, dan KOREM 92/Maharajalila, yang berhasil menggagalkan upaya peredaran kosmetik ilegal asal Filipina dan Malaysia tujuan berbagai kota di Kalimantan, Sulawesi, Jawa dan Sumatera dengan modus barang kiriman melalui Pos Jasa Titipan (PJT) menggunakan sarana pengangkut speedboat.

Dalam konferensi pers yang bertempat di Bea Cukai Tarakan pada Rabu (12/10), Kepala Kantor Bea Cukai Tarakan, Minhajuddin Napsah mengungkapkan kronologis penindakan berawal dari informasi yang diperoleh tim gabungan pada tanggal 05 Oktober 2022 terkait adanya pengiriman kosmetik ilegal melalui Tarakan. Atas informasi tersebut tim melakukan pendalaman dan diketahui kosmetik ilegal tersebut dikirim melalui PT Pos dan PJT TIKI. Selanjutnya tim berkoordinasi dengan PT Pos Tarakan dan PJT TIKI Tarakan.

Saat dilakukan pemeriksaan di PJT Tiki Tarakan Tim Gabungan berhasil menemukan 2 kardus dengan total 400 pcs kosmetik ilegal asal Filipina. Sementara di PT Pos Tarakan tim menemukan sebanyak 149 paket asal Filipina sejumlah 5168 Pcs dan 30 Set kosmetik ilegal berbagai jenis dan merek dengan total berat 323.31 Kg asal Filipina dan Malaysia .

“Upaya penggagalan ini merupakan bentuk sinergi nyata antar instansi dalam upaya pencegahan peredaran barang ilegal di masyarakat khususnya di wilayah Kalimantan Utara”

Dengan adanya pengungkapan kosmetik impor ilegal, diharapkan efektivitas sinergi yang dilakukan oleh Bea Cukai Tarakan bersama dengan BPOM Kota Tarakan, maupun instansi lainnya yang terkait dalam pelaksanaan tugas, dapat menjadi motivasi kedepannya dalam melindungi masyarakat dari masuknya barang-barang ilegal.

TINGKATKAN PROFESIONALISME DENGAN PKP P3K

Nunukan (13/10) -Untuk meningkatkan profesionalisme dan inisiatif pegawai, Bea Cukai Nunukan melaksanakan Peningkatan Kompetensi Pegawai (PKP) yang bertema Pertolongan Pertama Pada Kecelakaan di Aula Bea Cukai Nunukan. PKP tersebut dihadiri oleh seluruh pegawai serta PPNPN Bea Cukai Nunukan. Narasumber yang dihadirkan yaitu dr. Winda Joelia Anastasia Tinambunan dan dr. Ahmad Fachry Toaha.

Materi yang diberikan oleh para narasumber yaitu mengenai prinsip - prinsip P3K, panduan First Aid Kit , beberapa jenis luka, cidera, patah tulang dan cara pertolongan pertamanya, serta cara melaksanakan Resusitasi Jantung Paru serta prosedurnya. Tidak hanya menyampaikan materi secara lisan, para narasumber juga memberikan demo prosedur pertama pada kecelakaan tersebut. Tujuan PKP tersebut digelar yaitu untuk memberi pengetahuan kepada seluruh pegawai bea Cukai Nunukan tentang prosedur P3K, mengingat banyaknya tugas Bea Cukai Nunukan yang dilaksanakan di lapangan.





Hawksbill Turtle

a hawksbill turtle comes to the surface just off Derawan Island

BEA MASUK

Target : 1.136.172.425

Realisasi : 1.014.873.396

BEA KELUAR

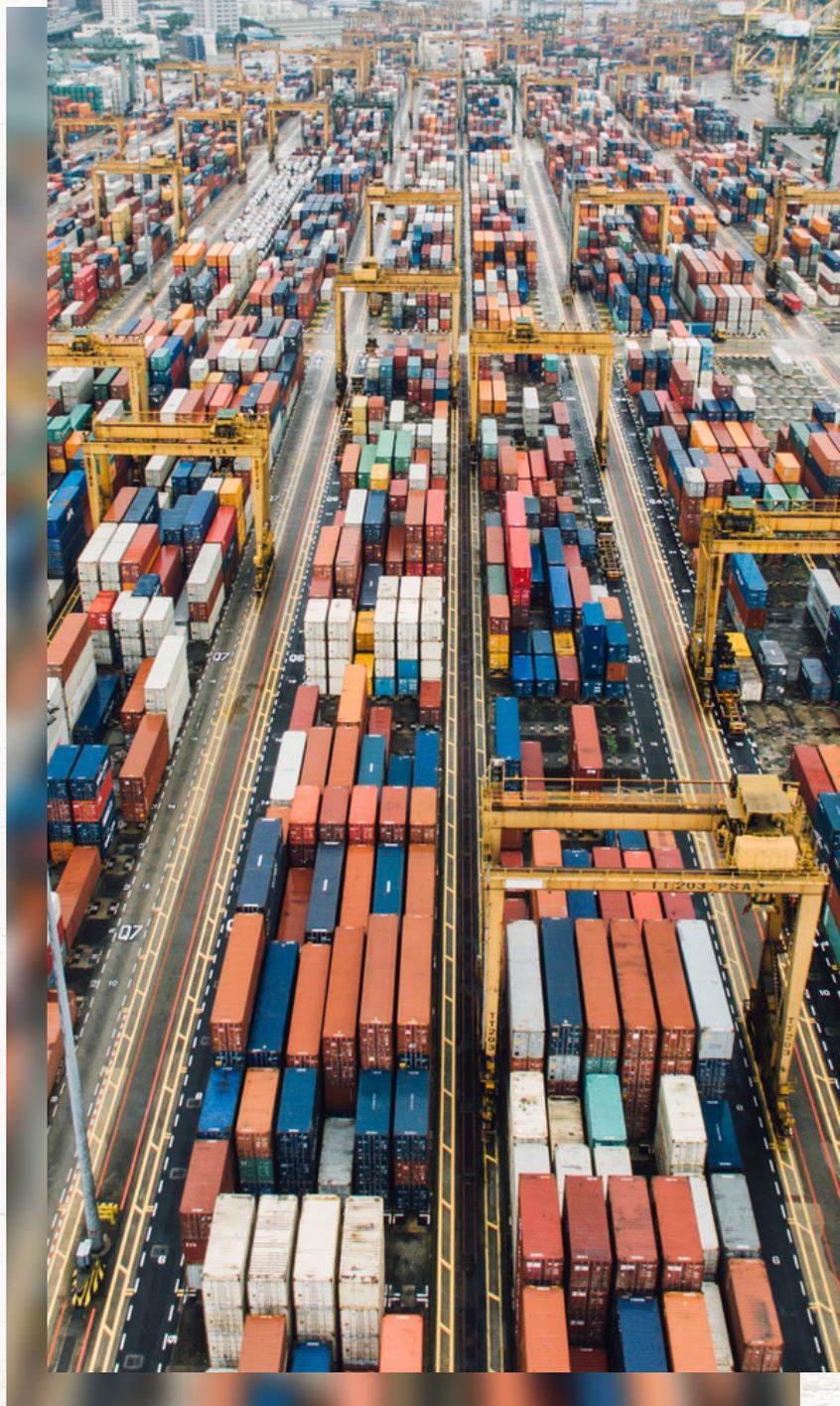
Target : 2.968.111.812

Realisasi : 3.330.585.669

CUKAI

target : 624.744

Realisasi : 774.700

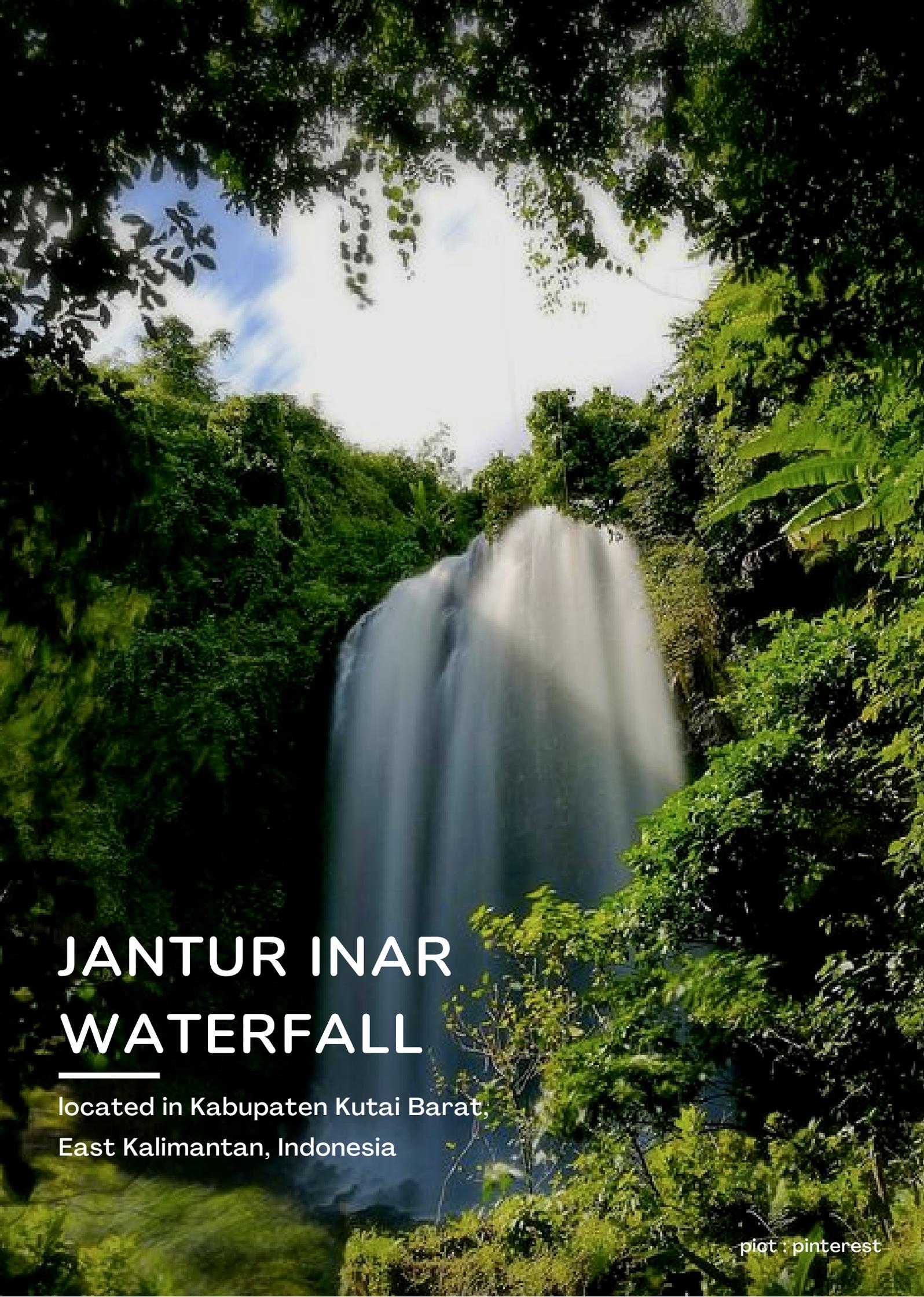


PENERIMAAN

105,88%

Target : 4.104.908.981

Realisasi : 4.346.233.765

A photograph of a waterfall cascading through a dense, lush green forest. The water is white and frothy as it falls, surrounded by various types of trees and foliage. The sky is visible through the canopy at the top, showing a blue sky with some clouds.

JANTUR INAR WATERFALL

located in Kabupaten Kutai Barat,
East Kalimantan, Indonesia

MENCURI RADEN SALEH



Diceritakan, dalam film ini, Piko (diperankan oleh Iqbaal Ramadhan), yang sehari-harinya merupakan seorang mahasiswa seni rupa di sebuah perguruan tinggi, mendapatkan sebuah tantangan besar.

Piko yang sehari-harinya mencari penghidupan dengan memalsukan lukisan karya tokoh-tokoh terkenal demi bisa membebaskan sang ayah dari penjara, mendapatkan sebuah tawaran besar untuk mencuri sebuah lukisan yang dibuat oleh maestro besar Indonesia, Raden Saleh.

Tentu saja hal tersebut bukanlah sebuah pekerjaan mudah, terlebih lagi, lukisan tersebut berada di Istana Negara, dan tentu saja memiliki pengamanan dan penjagaan yang ketat.

Sejatinya Piko menyadari sulitnya menjalankan aksi tersebut. Namun, setelah melalui berbagai pertimbangan, dia memutuskan untuk maju dan menerima tawaran yang diberikan kepadanya tersebut.

Sesuai dengan rencana, Piko kemudian membentuk sebuah tim yang berisikan orang-orang yang memiliki kelebihan di bidang masing-masing.



IQBAL RAMADHAN
Piko

Mereka adalah Ucup yang merupakan seorang hacker handal (diperankan oleh Angga Yunanda), Sarah, yang merupakan atlet bela diri (diperankan oleh Aghniny Haque), Gofar yang merupakan seorang mekanik (diperankan oleh Umay Shahab). Tuktuk, yang tak pernah takut karena merupakan seorang pembalap liar (diperankan oleh Ari Irham), dan Fella, seorang bandar judi kampus (diperankan oleh Rachel Amanda).

Berenam, mereka mencoba untuk membentuk sebuah tim yang solid. Namun sayangnya, dalam rangkaian rencana yang mereka jalankan, ternyata ada banyak halangan yang berpotensi untuk merusak hal berharga dalam kehidupan mereka, seperti persahabatan, percintaan ataupun kehidupan pribadi keluarganya.

Terlebih lagi, mereka berenam juga tak menyadari bahwa terdapat ancaman besar yang mengintai mereka, di balik aksi pencurian lukisan yang mereka lakukan tersebut.

Dan kini, aksi yang mereka lakukan ternyata tak hanya mencuri lukisan Raden Saleh, namun, lebih besar dan lebih berat daripada itu....



Lukisan Raden Saleh:

PENANGKAPAN PANGERAN DIPONEGORO

Penangkapan Pangeran Diponegoro (bahasa Belanda: Gevangename van Prins Diponegoro) adalah sebuah lukisan 1857 karya Raden Saleh, yang menggambarkan ditangkapnya Pangeran Diponegoro oleh Letnan Jenderal Hendrik Merkus de Kock pada 28 Maret 1830.

Pada tahun 1829-1851, Raden Saleh, di bawah naungan pemerintah Hindia Belanda, tinggal di Eropa, di mana ia menerima pendidikan seni. Setelah kembali ke tanah airnya, dia memutuskan untuk mempraktekkan apa yang telah dia pelajari di Eropa dan dengan demikian berkontribusi pada modernisasi Jawa. Untuk gambaran yang direncanakannya, Raden Saleh memilih plot dari sejarah Jawa, yaitu penyerahan pemimpin pemberontakan Jawa dari Diponegoro kepada pasukan kolonial di bawah komando Letnan Jenderal Hendrik Merkus de Kock yang terjadi pada tahun 1830.

Diketahui keluarga Saleh mendukung Diponegoro, banyak kerabatnya ikut serta dalam pemberontakan. Menurut kritikus, sehubungan dengan ini, Saleh ingin menampilkan versinya sendiri, non-kolonial – berbeda dengan karya oleh seniman Belanda Nicolaas Pieneman dalam lukisan berjudul Penyerahan Pangeran Diponegoro kepada Jenderal De Kock (1830-1835).

Dalam lukisan kedua seniman itu, Diponegoro berdiri di sebelah de Kock di tangga sebuah rumah kolonial, dikelilingi oleh perwira Belanda dan orang Jawa yang dilucuti. Namun Saleh mengisi karyanya dengan suasana kesedihan, menggambarkan Diponegoro dan de Kock sejajar dengan latar fajar hari baru, sehingga mengisyaratkan, menurut para kritikus, pembebasan masa depan Jawa dari kolonialisme.

Saleh melukis lukisan itu pada tahun 1856-1857, setelah itu ia secara pribadi menyerahkannya kepada Raja Willem III dari Belanda. Pada tahun-tahun berikutnya, kanvas ini disimpan di Istana

Het Loo, Den Haag. Pada tahun 1978, lukisan itu disumbangkan kepada pemerintah Indonesia yang sudah merdeka, setelah itu dipamerkan di Museum Nasional Indonesia dan Istana Kepresidenan di Jakarta. Karena lukisan tersebut berada dalam keadaan yang buruk, lukisan tersebut sepenuhnya direstorasi pada tahun 2013.



QUIZ

SI PALING KULINER



APAKAH AKU?

Pemenang Edisi September 2022

1. Farid

2. Kiki